



Associazione Culturale
Musica al Sacro Cuore



Comune di Gallarate
Assessorato alla Cultura

Venerdì 11 Novembre 2016 ore 21.00
Teatro del Popolo

Concerto del primo classificato al
“Concorso Carlo Lorenzo Cazzullo”



al pianoforte

Lorenzo Bovitutti

stampato in proprio

Ingresso Libero



Sacro Cuore Musica
Associazione Culturale



Comune di Gallarate
Assessorato alla Cultura

Musica al Sacro Cuore
Associazione Culturale
Gallarate

Venerdì 11 Novembre 2016 ore 21.00
Teatro del Popolo-Gallarate

per contributi a sostegno:
IBAN IT34E0542850240000000004047
UBI- Banca Popolare di Bergamo
1635-Sede Gallarate

Contatti:
e-mail musica@aloisianum.it
sito web www.aloisianum.it
cell. 3331649490

Si ringraziano tutti coloro che hanno contribuito
alla realizzazione della presente stagione

stampato in proprio



Lorenzo BOVITUTTI

Primo Classificato al
“Concorso Carlo Lorenzo Cazzullo per giovani talenti”

ingresso libero

Lorenzo BOVITUTTI

Nato a Gallarate (Varese) nel 1993, è allievo di Maria Grazia Bellocchio, presso l'ISSM "G.Donizetti" di Bergamo.

Nel 2016 si diploma sotto la preziosa guida di Roberto Plano con il massimo dei voti, la lode e la menzione d'onore, dopo aver studiato con lui nei Conservatori di Gallarate, Vicenza ed Alessandria.

Ha partecipato alle Masterclass dei Maestri Plano, Lupo, Bellocchio, Prosseda, Zadra e Righini, Bellucci, Maione e Campaner.

Ha ottenuto numerosi Premi in Concorsi Nazionali ed Internazionali (Treviglio, Varese, Lissone, Milano, Cortemilia, Albenga, Asti, Treviso, Piove di Sacco, Gallarate) nonché i Primi Premi Assoluti dei Concorsi di Cassano Magnago, Bellagio, Cuneo.

Ha tenuto recital per il Lions Club di Arzignano (Vicenza), per Endas (Varese), per Donatori di Musica (Saronno) per l'Associazione "Musica al Sacro Cuore" presso il Teatro del Popolo (Gallarate) e per l'Associazione "Vivere Crenna" nel Parco di Villa Delfina (Gallarate). Si è inoltre esibito in Argentina, ospite del "Festival Internacionàl Iguazù en Concierto 2014"; in Lituania, per il "Vivace Vilnius Festival 2016" e a Portogruaro, per la stagione "L'Estate d'Inverno".

Nel 2014 è stato scelto fra i migliori allievi del Conservatorio di Vicenza per partecipare come effettivo alla Masterclass tenuta dal M° Benedetto Lupo e nel 2015 è stato selezionato fra i migliori allievi delle Masterclass di Portogruaro (VE) per partecipare alle audizioni interne, conseguendo una borsa di studio offerta dal Lions Club di Portogruaro. Nel 2016 è stato scelto fra i migliori allievi del conservatorio di Alessandria per partecipare come effettivo alla Masterclass tenuta dal M. Giovanni Bellucci sull'opera di Beethoven, suonando la Hammer-Klavier Sonate.

PROGRAMMA

Johann Sebastian Bach

Ouverture nach Französischer Art BWV831

Franz Liszt

Bénédiction de Dieu dans la Solitude (Harmonies Poétiques et Religieuses)

Urmas Sisask

Seven Musical Moments "Le Pleiadi":

I. Electra, II. Maja, III. Taygeta

da "Starry Sky Cycle: Northern Sky" (2002)

Ludwig van Beethoven

Sonata No. 29, Op. 106 "Hammer-Klavier"

I. Allegro

II. Scherzo (Assai vivace - Presto - Prestissimo - Tempo I)

III. Adagio sostenuto

IV. Largo-Allegro risoluto (Fuga a 3 voci con alcune licenze)